



## „Hase und Igel“

**Spielform:** Figurentheater

**Inhalt:** „Aus der Furche – ich habe zu trainieren!“ schrie der Hase. „Ich will auch trainieren!“ sagte der Igel, worauf der Hase erwiderte: „Das ist bei dir völlig sinnlos.“ Ob es tatsächlich sinnlos ist oder ob am Ende nicht doch der Kopf über die schnellen Beine siegt, gibt es für kleine oder große Kinder in rasanten, spannend-heiteren 45 Minuten zu erleben.

Ein Puppenspiel nach den Gebrüdern Grimm.

Was der kleine kecke Junge erlebt, wie er den bösen Hai Makar in der Schwarzen Bucht überlistet... und die schönste und größte Perle findet... sollt ihr hören und sehen!

(auch für Förderschulen geeignet)

**Theater:** Theaterlandschaft!

**Dauer:** ca. 45 min

**Spielort:** Wir fahren überall hin.

### RAHMENBEDINGUNGEN

**Alter:** 3 Jahren bis 10 Jahren

**Zuschauer:** 20 bis max. 100

**Auftrittsfläche (B/T/H in m):** 4m x 3,5m x 2,5m

**Zeitraumen:** 0,5 h Aufbau + 0,5 h Abbau

**Darsteller\*innen/Techniker\*innen:** 2 Puppenspielerin

**Räumlichkeiten:** überall spielbar, drinnen und auch open air

**Anmerkungen:** Doppelvorstellung möglich!

Super geeignet für Kindergeburtstage, Feste, Kindergärten und Grundschulen.

### KOSTEN

Die konkreten Preise können Sie bei dem jeweiligen Theater erfragen.

**Autor:** Brüder Grimm

**Idee:** Ronald Mernitz und Nicole Weißbrodt



**Regie:** Ronald Mernitz  
**Bühne:** Kerstin Dathe, Hardi Richter  
**Kostüme:** Kerstin Dathe  
**Puppenbau:** Kerstin Dathe  
**Spieler:** Kerstin Dathe

---

#### **KONTAKTE**

Theaterlandschaft!  
Kerstin Dathe

**Homepage:** <http://www.theaterlandschaft.de>

**E-Mail:** [dathekerstin@yahoo.de](mailto:dathekerstin@yahoo.de)

**Funk:** 0179 / 73 66 874